

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ЮНИТЭР»
РУЗАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

Принята на заседании
Педагогического совета
протокол № 4
от « 30 » мая 2024 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«ЦДОД «ЮНИТЭР» РМР
Н.А. Бурдинова
Приказ № 34 от «30 » мая 2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Музейное дело»

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 10-15 лет
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Форма обучения: очная
Язык обучения: русский

Автор-составитель: Пихиенко О.Ю.,
методист МБУ ДО «ЦДОД «ЮНИТЭР»
Рузаевского муниципального района

Рузаевка, 2024 г.

Структура программы

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цель и задачи программы.	7
1.3. Учебный план программы 1 года обучения.	8
1.4. Содержание учебного плана программы 1 года обучения.	9
1.5. Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения.	11
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1. Календарный учебный график.	12
2.2. Формы аттестации, оценочные материалы.	12
2.3. Рабочая программа воспитания.	14
2.4. Календарный план воспитательной работы.	16
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
3.1. Формы обучения, методы, приемы и педагогические технологии.	17
3.2. Методическое обеспечение программы.	19
3.3. Материально-техническое оснащение программы.	19
Список литературы.	20
Приложение 1. Учебно-календарный график группы 1 года обучения.	22
Приложение 2. Диагностический материал к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музейное дело»	24

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Любой музей – это проводник между прошлым, настоящим и будущим. В музее, как нигде, обучающиеся учатся на примерах прошлого, могут прикоснуться к истории, почувствовать свою вовлеченность. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит обучающимся расширить свой кругозор и творческий потенциал, поэтому изучение музееведения становится особенно актуальным.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 02.07.2021);
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г. № 069-3242;
- Письмо Минобрнауки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О

Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Министерства образования республики Мордовия от 04.03 2019 г. №211 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия»;

- Устав МБУ ДО «ЦДОД «ЮНИТЭР» Рузаевского муниципального района.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Музейное дело» разработана на основе авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа «Музейное дело» рекомендована к использованию в учреждениях дополнительного образования и в образовательных организациях Рузаевского МР.

Направленность программы – туристско-краеведческая.

Вид программы: модифицированная.

Актуальность программы

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Новизна программы

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Разработка наглядных пособий, муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением информационных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя музея и обучающихся.

Занятия нацелены на формирование у обучающихся устойчивого интереса к музейведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

Педагогическая целесообразность программы.

Изучение основ музейведения является целесообразным из-за существования литературного музея А.И. Полежаева в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9» Рузаевского муниципального района. Это позволяет наглядно демонстрировать учащимся аспекты музейного дела и

способствует активной научно-исследовательской и культурно-образовательной работе музея. Работа кружка позволяет формировать актив музея, объединять юношеский коллектив.

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

Адресат программы.

Данная программа разработана для обучающихся 10-15 лет и построена с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Занятия проводятся в группе, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Объем и сроки освоения программы.

Срок реализации программы - 1 год.

Продолжительность реализации всей программы - 72 часа.

Формы и режим занятий.

Форма обучения – очная. Используются различные формы организации образовательного процесса.

- групповая, организация парной работы;
- фронтальная, обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
- индивидуальная, обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Тип занятий – комбинированный. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает

практическая часть.

Режим занятий обучающихся соответствует санитарным нормам, установленным для детей возраста 10-15 лет.

1 год обучения – 72 часа: по 1 часу 2 раза в неделю (продолжительность учебного часа – 45 мин).

Состав группы – 12-15 человек.

В случае возникновения форс мажорных обстоятельств, реализация дополнительной (общеразвивающей) программы будет осуществляться с применением электронных и дистанционных образовательных технологий. Реализация дополнительных общеобразовательных программ (дополнительных общеразвивающих программ) с применением электронного и дистанционного обучения, может осуществляться как для группы, так и для отдельных обучающихся.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование целостного научного мировоззрения, краеведческого мышления и гуманистической направленности личности обучающихся.
- создание информационной среды различными средствами (беседы, встречи с знаменитыми людьми, проведение мероприятий к памятным датам, конкурсы, выставки и т.д.);
- мотивация к изучению школьных предметов гуманитарного цикла;
- создание социокультурной среды общения;
- поддержание стремления к самостоятельной деятельности;

- самоопределение ребёнка в рамках ведущей деятельности.

Развивающие:

- Личностное развитие ребенка, развитие познавательных интересов и мотивации к краеведению, опирающиеся на способности и дарования детей.
- развитие проектного мышления (планирование решения практических задач, реализация проектов);
- развитие исследовательского краеведческого мышления (работа с архивными документами, другими документальными материалами; сбор материалов по теме исследования, их систематизация; использование литературных и архивных источников; литературных статей, очерков и т.д.).
- развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные:

- воспитывать чувство ответственности, дисциплины и внимательного отношения к людям;
- выстраивать доброжелательные отношения в коллективе, уметь разрешать конфликты, осуществлять взаимопомощь, а также эффективно добывать знания и приобретать соответствующие умения при взаимодействии со сверстниками умение сопереживать, учиться правильно оценивать себя и свои поступки.

1.3. Учебный план программы 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу	1	1	-	Входной контроль ЗУН обучающихся (анкетирование)
2	Музей А.И. Полежаева	13	4	9	Текущая проверка ЗУН обучающихся
3	Основные направления	12	4	8	Промежуточная

	музейной деятельности.				аттестация Тестирование
4	Проектно-прикладная работа.	12	4	8	Промежуточная аттестация Тестирование
5	Экспозиция музея «Крестьянская изба 19 века».	12	4	8	Текущая проверка ЗУН обучающихся
6	Научно – исследовательская работа.	12	3	9	Текущая проверка ЗУН обучающихся
7	Поездки и экскурсии.	8	-	8	Промежуточная аттестация Тестирование
8	Итоговое занятие	2	-	2	Защита проектов
Итого:		72	20	52	

1.4.Содержание учебного плана программы 1-го года обучения.

Тема 1. Вводное занятие.

Теория:

Инструктаж по технике безопасности. Организационное собрание творческого объединения, режим работы творческого объединения, ТБ во время занятий, экскурсий в творческом объединении.

Тема 2. Музей А.И. Полежаева

Теория:

История развития музея А.И. Полежаева. Ознакомление с музеем А.И. Полежаева. История развития музея А.И. Полежаева. Основные экспозиции музея. История рода Струйских. Жизненный путь А.И. Полежаева.

Практика:

Посещение музея А.И. Полежаева в г. Саранске.

Основные экспозиции музея. Подготовка экскурсоводов для музея А.И. Полежаева. Проведение экскурсий в музее А.И. Полежаева.

Жизненный путь А.И. Полежаева. Творческое наследие А.И. Полежаева.

Школьные литературные праздники, посвященные поэту.

Чтение стихов поэта на мордовском – эрзя языке. Просмотр фильма о поэте «И мне ль забвенным, мне ли быть?»

Тема 3. Основные направления музейной деятельности

Теория:

Экспозиционная деятельность. Комплектование фондов. Учет экспонатов. Хранение. Экспозиционная деятельность. Пополнение Фондов музея путем переписки и личных контактов с интересными людьми города и района. Культурно-образовательная работа музея А.И. Полежаева. Научно-исследовательская работа музея А.И. Полежаева.

Практика:

Правила организации экспозиционной деятельности.

Освоение приемов экспонирования. Атрибутика и художественное оформление экспонатов в музее.

Разработка экскурсий по музею А.И. Полежаева Разработка экскурсии «Рузаевские поэты о Полежаеве». Проведение экскурсий в залах музея. Уроки мужества; Дни воинской славы; Тематические беседы и семинары; Классные часы; Дни открытых дверей музея; Встречи с ветеранами и участниками боевых действий.

Обновление фондов музея. Разработка материалов по музейному комплексу. Подготовка к научно-исследовательской работе. Поисковая работа. Сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.

Раздел 4. Проектно-прикладная работа школьного музея

Теория:

Музейный пресс-центр. Основы работы музейного пресс-центра. Проектно-прикладная работа школьного музея.

Практика:

Организация работы музейного пресс-центра.

Создание визитки музея. Разработка логотипа школьного музея.

Проведение индивидуальных исследовательских работ по творчеству Рузаевских поэтов пишущих о Полежаеве. Создание экспозиции «Рузаевские поэты о Полежаеве». Проектно-прикладная работа школьного музея.

Тема 5. Экспозиция музея «Крестьянская изба 19 века»

Теория:

Народные традиции и обычаи. Народные приметы и гадания. Изучение и обновление экспозиции музея «Крестьянская изба 19 века»

Практика:

Изучение народных традиций и обычаев, народного фольклора. Приметы и гадания в рузаевском муниципальном районе.

Русский, мордовский, татарский народный фольклор. Народные приметы и гадания. Сбор информации о народных традициях и обычаях, народном фольклоре 19 века по архивным документам, литературным источникам.

Предметы быта и домашнего обихода. Традиции русского чаепития. Традиции русского гостеприимства.

Работа с архивными материалами, создание муляжей для экспозиции «Крестьянская изба 19 века».

Тема 6. Научно – исследовательская работа

Теория:

Научно – исследовательская работа.

Развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими документами.

Практика:

Работа с архивными документами. Изучение научной литературы. Изучение монографий. Работа с газетами и журналами. Написание исследовательской работы, овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности.

Тема 7. Поездки и экскурсии

Теория:

Поездки и экскурсии.

Посещение памятных и литературных мест А.И. Полежаева в Мордовии.

Практика:

Экскурсия в Выставочный зал г. Рузаевка. Экскурсия в Музей А.И.

Полежаева г. Саранск. Поездка в Государственный театр оперы и балета им.

И.М. Яушева г. Саранск

Тема 8. Итоговое занятие

Практика:

Подведение итогов работы кружка, исследовательской работы обучающихся за год.

Защита проектов обучающихся.

1.5. Планируемые результаты освоения программы 1 года обучения.

В результате освоения программы должны быть достигнуты следующие результаты:

Предметные результаты:

обучающиеся будут знать:

Историю села Рузаевка; Знать топонимику родного края; Праздники народного календаря; Пословицы, поговорки и народные приметы об временах года; Что такое «памятник природы».

обучающиеся будут уметь:

Проводить экскурсии в школьном музее для обучающихся, родителей и

гостей школы; Уметь оформлять экспозиции в школьном музее; Вести фенологические наблюдения; Работать с архивными документами, другими документальными материалами; Оформлять и защищать мини проекты; Пользоваться литературными и архивными источниками.

Метапредметные результаты:

у обучающихся будут развиты:

- индивидуальные творческие способности ребенка;
- образное мышление, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию;
- коммуникативные навыки, мотивацию продуктивной деятельности.

Личностные результаты:

у обучающихся будут сформированы:

- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- наиболее эффективные способы достижения результата;
- умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- речевые средства и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
------------------------	---------------------	------------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------

1 год обучения	01.09.2024 г.	31.05.2025 г.	36	72	72, 2 часа в неделю	2 раза в неделю по 1 часу
----------------	---------------	---------------	----	----	---------------------	---------------------------

Конкретизация данных по режиму, формам занятий и по очередности прохождения тематических модулей представлена в учебно-календарном графике (*Приложение 1*).

2.2. Формы аттестации, оценочные материалы.

Аттестация обучающихся проводится согласно локальному акту «Положение об аттестации обучающихся детских творческих объединений МБУ ДО «ЦДОД «ЮНИТЭР» и осуществляется в следующих формах: опрос, тестирование, творческое задание, выставка.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их познавательных способностей.	Тест.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение.
Промежуточный контроль		
В конце полугодия	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определении результатов обучения.	Тестирование.
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития детей, их познавательных способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования общеобразовательной программы и ее методов обучения.	Защита творческого проекта.

Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи отдельным обучающимся и разработать адекватные задания и методики обучения и воспитания.

Критерии оценки усвоения программного материала

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Интерес	Работает только под контролем, в любой момент может бросить начатое дело	Работает с ошибками, но дело до конца доводит самостоятельно	Работает с интересом, ровно, систематически, самостоятельно
Знания и умения	До 50 % усвоения данного материала	От 50-70% усвоения материала	От 70-100% возможный (достижимый) уровень знаний и умений
Активность	Работает по алгоритму, предложенному педагогом	При выборе объекта труда советуется с педагогом	Самостоятельный выбор объекта труда
Объем труда	Выполнено до 50 % работ	Выполнено от 50 до 70 % работ	Выполнено от 70 до 100 % работ
Творчество	Копии чужих работ	Работы с частичным изменением по сравнению с образцом	Работы творческие, оригинальные
Качество	Соответствие заданным условиям предъявления, ошибки	Соответствие заданным условиям второго предъявления	Полное соответствие готового текста. Соответствует заданным условиям с первого предъявления

2.3. Рабочая программа воспитания

Рабочая программа воспитания дополнительной общеобразовательной программы «Музейное дело» разработана с учетом цели и задач «Программы воспитания муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «ЮНИТЭР» Рузаевского муниципального района.

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель воспитательной работы - формирование общественно активной, нравственно ориентированной, творческой личности, обладающей умением адаптироваться в быстро меняющихся социальных условиях, сохраняя позитивный потенциал.

Задачами воспитания по программе являются:

— формирование и развитие личностного отношения детей к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

— воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

— воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим.

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей),

индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью

— используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

2.4. Календарный план воспитательной работы.

Сроки проведения	Название мероприятия, события	Форма проведения	Направление / Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
Сентябрь	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения	Беседа	Профилактическое/ фотоотчет
Октябрь	Международный день учителя (5 октября)	Информационно-познавательная беседа	Профессиональное фотоотчет
Октябрь	День отца (3-е воскресенье октября)	Викторина	Работа с семьей фотоотчет
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)	Интеллектуальная игра	Патриотическое фотоотчет
Декабрь	Новый Год (1 января)	Творческое задание	Духовно-нравственное фотоотчет
Январь	День детских изобретений (17 января)	Викторина	Интеллектуальное фотоотчет
Февраль	Мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества	Урок мужества	Патриотическое фотоотчет
Февраль	День российской науки	Информационно-познавательная беседа	Патриотическое фотоотчет
Март	Мероприятие, посвящённое Международному женскому Дню.	Интерактивный урок	Духовно-нравственное фотоотчет
Апрель	Час истории «Космос - это мы!»	Викторина	Патриотическое фотоотчет
Май	Урок Победы.	Урок мужества	Патриотическое фотоотчет

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Формы обучения, методы, приемы и педагогические технологии.

Формы организации образовательного процесса: групповая. Работа в

группе формирует коллективную ответственность и индивидуальную помощь каждому как со стороны педагога, так и со стороны обучающихся. Групповая форма работы наиболее целесообразна при проведении практических и проектных работ по программе.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

Применяются следующие методы обучения:

По источникам и способам передачи информации:

- словесные
- наглядные
- практические
- информационно-коммуникативные

По характеру методов познавательной деятельности:

- методы готовых знаний (словесно-догматический, репродуктивный, объяснительно-иллюстративный)
- исследовательские методы (проблемный, поисковый, эвристический)

По характеру деятельности обучающихся:

- активные
- пассивные
- творческие

В зависимости от характера дидактических задач:

- методы приобретения ЗУН
- методы повторения
- методы закрепления
- методы контроля
- методы самостоятельной работы

Три основные группы методов обучения:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;

- методы стимулирования и мотивации учебной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.

Приёмы:

- беседа
- дискуссии (круглые столы, дебаты, диспуты)
- игры
- ролевые игры (деловые)
- тренинги (системы упражнений на взаимодействие в группе)
- викторины
- системы последовательных заданий
- проекты
- демонстрация
- упражнение с объяснением и исправлением ошибок
- «делай как я»

Педагогические технологии:

- Технология личностно-ориентированного обучения.
- Технология индивидуализации обучения (адаптивная).
- Групповые педагогические технологии.
- Технология коллективной творческой деятельности .
- Технология исследовательского (проблемного) обучения.
- Игровые технологии.
- Здоровьесберегающие технологии.
- Информационно-компьютерные технологии.
- Технология развивающего обучения.
- Проектная технология.

3.2. Методическое обеспечение программы.

Учебные и методические пособия: научная, специальная, методическая литература (см. список литературы).

Дидактический раздаточный материал:

- раздаточные материалы;
- упражнения;
- задания и др.

Информационное обеспечение программы: аудио-, видео-, фото-, интернет-источники.

3.3. Материально-техническое оснащение программы

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам.

Материалы и оборудование:

Мультимедиа проектор, экран, компьютер. Экспонаты школьного музея, школьный литературный музей А.И. Полежаева (практические занятия по практической работе с архивными документами и музейными экспонатами в школьном музее).

Список литературы

для педагога:

1. Вихляев И.В. Происхождение древнемордовской культуры / И.В. Вихляев; научн. ред.: Г.А. Федоров-Давыдов, Ю.А. Зеленев. - Саранск: 2010. - 132 с.
2. Вихляев И.В. Древнейшая мордва :учебн. пособие / И.В. Вихляев. - 2-ле изд., испр. и доп. - Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2014. - 80 с.
3. Жиганов М.Ф. Память веков / М.Ф. Жиганов. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2016. - 136с.
4. История Мордовии: С древнейших времен до середины XIX века / под ред. Н.М. Арсентьева, В.А. Юрченкова. - Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2010. - С. 12-34.
5. Мокшин Н.Ф. Мордва и вера / Н.Ф. Мокшин, Е.Н. Мокшина. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2015. - С. 3-151.

6. Мокшин Н.Ф. Мордовский этнос / Н.Ф. Мокшин. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2015. - 157с.

7. Степанов П.Д. Андреевский курган / П.Д. Степанов. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2015. - 108с.

8. Степанов П.Д. Условия возникновения древнемордовского археологического комплекса или древнемордовской культуры / П.Д. Степанов // Вопросы истории и археологии Мордовской АССР. - Саранск, 2013. - 134 с.

для обучающихся:

1. Вихляев И.В. Происхождение древнемордовской культуры / И.В. Вихляев; научн. ред.: Г.А. Федоров-Давыдов, Ю.А. Зеленев. - Саранск: 2000. - 132 с.

Жиганов М.Ф. Память веков / М.Ф. Жиганов. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2016. - 136с.

1. История Мордовии : С древнейших времен до середины XIX века / под ред. Н.М. Арсентьева, В.А. Юрченкова. - Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2001. - С. 12-34.

2. Степанов П.Д. Андреевский курган / П.Д. Степанов. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2014. - 108с.

3. Юрченков В.А. Хронограф, или Повествование о мордовском народе и его истории / В.А. Юрченков. - Саранск :Мордов. кн. изд-во, 2016. - 368 с.

Интернет - ресурсы

<https://yandex.ru/search/?text=саранская%20библиотека%20имени%20пушкина&lr=20010>

[Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия].

<http://ruzbiblio13.ru> [Централизованная библиотечная система Рузаевского муниципального района]

<http://www.library.saransk.ru/news/study-of-local-lore.php> [Живая культура: традиции и современность: сборник исследовательских работ учащихся / Мордов. респ. ин-т образования [и др.; сост. Е. Г. Чиняева. – Саранск, 2018. – 200 с.]

<https://www.twirpx.com/files/historic/locallore/russia/mordovia/>[Арсентьева Н.М., Юрченкова В.А. История Мордовии с древнейших времен до середины XIX века]

<http://www.library.saransk.ru/news/study-of-local-lore.php> [Новинки отдела национальной и краеведческой литературы]

<https://www.twirpx.com/files/historic/locallore/russia/mordovia/> [Краеведение Мордовии]

<https://mordovia.pfdo.ru/app/the-navigator/navigator> - Портал персонифицированного финансирования дополнительного образования Республики Мордовия. Навигатор в мире дополнительного образования

<http://dop.edu.ru/home/9> - Единый национальный портал дополнительного образования детей

Приложение 1

Учебно-календарный график группы 1 года обучения

№	Дата проведения занятия	Форма проведения занятия	Количество во часов	Тема занятия	Форма контроля
1. Вводное занятие (1 ч.)					
1		Беседа	1	Вводное занятие: знакомство с планом работы объединения, режим работы, т/б.	Опрос детей, анализ работ
2. Музей А.И. Полежаева (13 ч.)					
2		Презентация	2	История развития музея А.И. Полежаева.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
3		Дискуссия	2	Основные экспозиции музея.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
4		Презентация	2	История рода Струйских. Жизненный путь А.И. Полежаева.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
5		Экскурсия	2	Посещение музея А.И. Полежаева в г. Саранске.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
6		Экскурсия	3	Посещение музея А.И. Полежаева в г. Саранске.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
7		Просмотр фильма	2	Просмотр фильма о поэте А.И. Полежаеве	Наблюдение,

				«И мне ль забвенным, мне ли быть?»	опрос детей, анализ работ
3.Основные направления музейной деятельности(12 ч.)					
8		Беседа	2	Экспозиционная деятельность.	
9		Лекция	2	Экскурсионная деятельность.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
10		Лекция	2	Научно-фондовая работа школьного музея.	Наблюдение, анализ работ
11		Практическа я работа	2	Обновление фондов музея. Подготовка к научно- исследовательской работе.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
12		Самостоятел ьная работа	2	Разработка материалов по музейному комплексу.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
13		Беседа	2	Поисковая работа. Сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
4.Проектно-прикладная работа(12 ч.)					
14		Дискуссия	2	Музейный пресс-центр.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
15		Беседа	2	Проектно-прикладная работа школьного музея.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
16		Работа в группах	2	Создание визитки музея.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
17		Работа в группах	2	Разработка логотипа школьного музея.	Опрос детей, анализ работ
18		Работа в группах	2	Создание экспозиции «Рузаевские поэты о Полежаеве».	Опрос детей, анализ работ

19		Самостоятельная работа	2	Создание экспозиции «Рузаевские поэты о Полежаеве».	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
5.Экспозиция музея «Крестьянская изба 19 века» (12 ч.)					
20		Презентация	2	Народные традиции и обычаи 19 века.	Тестирование, анализ работ
21		КТД	2	Материальная культура. «Крестьянская изба 19 века»	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
22		Презентация	2	Русский, мордовский, татарский народный фольклор.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
23		Творческий проект	2	Народные приметы и гадания.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
24		Самостоятельная работа	2	Сбор информации о народных традициях и обычаях, народном фольклоре 19 века по архивным документам, литературным источникам.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
25		Самостоятельная работа	2	Сбор информации о народных традициях и обычаях, народном фольклоре 19 века по архивным документам, литературным источникам.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
6.Научно – исследовательская работа(12 ч.)					
26		Дискуссия	2	Развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими документами.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
27		Дискуссия	2	Развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими документами.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ

28		Дискуссия	2	Развитие навыков исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими документами.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
29		Самостоятельная работа	2	Работа с архивными документами.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
30		Самостоятельная работа	2	Изучение научной литературы.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
31		Самостоятельная работа	2	Изучение монографий.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
7.Поездки и экскурсии (8 ч.)					
32		Экскурсия	2	Посещение памятных и литературных мест А.И. Полежаева в Мордовии.	Наблюдение, опрос детей, анализ работ
33		Экскурсия	2	Экскурсия в Выставочный зал г. Рузаевка.	Опрос детей, анализ работ
34		Экскурсия	2	Экскурсия в Музей А.И. Полежаева г. Саранск.	Опрос детей, анализ работ
35		Экскурсия	2	Поездка в Государственный театр оперы и балета им. И.М. Яушева г. Саранск.	Наблюдение, анализ работ
8.Итоговое занятие (2 ч.)					
36		Защита проектов	2	Защита проектов обучающихся	Наблюдение, опрос детей, анализ работ

Приложение 2

Диагностический материал к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музейное дело»

1. Современное название города. Когда он возник и как назывался при своем возникновении?

2. Название частей города: районов, микрорайонов, селений, вошедших в состав города.
3. Название исторического центра города.
4. Названия церквей и монастырей в черте города и в его ближайших окрестностях: названия культурных сооружений.
5. Названия парков (новые и старые).
6. Названия мостов (новые и старые).
7. Названия рынков (новые и старые).
8. Собственные имена различных учреждений: магазинов, ресторанов, кафе, клубов и т.д.
9. Названия естественных природных объектов, имеющих в черте города: рек, лесов и т.п.